

Cahier des charges

Dictionnaire de spiritualité en ligne

Entreprise : Éditions Beauchesne

Adresse :

Tél :

Fax :

Site : www.editions-beauchesne.com

Responsable du projet : Jean-Etienne Mittelmann

version du document : 1.0

date : 17/12/09

auteur : Myriam Lamolle

Table des matières

1.Présentation du projet.....	3
1.1. Rôles.....	3
1.2. A qui s'adresse le site.....	4
1.3. Contenus.....	4
1.4. Arborescence.....	4
2.Prestations attendues.....	5
2.1. Charte graphique et éditoriale.....	5
2.2. Création et récupération de contenus.....	5
2.3. Développement.....	5
2.4. Maquette du site.....	5
2.5. Dépôt du nom de domaine et adresse mail.....	6
2.6. Hébergement.....	6
2.7. Référencement.....	6
2.8. Mises à jour.....	6
2.9. Statistiques de connexions.....	6
3.Livrables attendus.....	6
4.Propriétés et droits.....	7
5.Réalisation.....	8
I. Page d'accueil.....	9
II. Menu après connexion.....	10
III. Page « mon compte ».....	10
IV. Page « Gestion des comptes ».....	11
V. Page « Ajouter un article ».....	11
VI. Page « Réviser un article ».....	11
VII. Page « Validation d'article ».....	12
VIII. Page « Validation des révisions ».....	12
IX. Menu « Rechercher ».....	12
a. Résultat de la recherche.....	13
b. Affichage du début de l'article choisi.....	13
X. « Commander ».....	13

1. Présentation du projet

Les *Éditions Beauchesne* édite le dictionnaire de spiritualité depuis 1932 et le met à jour régulièrement grâce au travail de collaborateurs et chercheurs internationaux. Ce dictionnaire est devenu un outil de référence pour tous ceux qui veulent mieux connaître les auteurs spirituels, suivre l'évolution des mentalités, des institutions, des grandes notions fondamentales et bien d'autres informations indispensables au travail des chercheurs.

Le dictionnaire de spiritualité représente une quantité d'informations très importante ; l'exploitation de ces dernières n'est pas aisée dans la mesure où le seul index existant est constitué par la liste des entrées du dictionnaire. Il est impossible :

- de faire une recherche autre que par les entrées,
- d'obtenir des résultats exhaustifs lors d'une recherche, par exemple d'un thème,
- de mettre à jour le dictionnaire de façon simple,
- de faire une révision sur une entrée du dictionnaire,
- d'obtenir ou de mettre à jour une bibliographie,
- de commander un article en ligne.

Le dictionnaire de spiritualité en ligne doit donc permettre de consulter, créer, mettre à jour, imprimer, commander, rechercher de façon simple selon divers critères des informations ou des articles.

La mise à jour ou la création d'articles se fera par des spécialistes du monde entier travaillant en équipe. L'équipe des *Éditions Beauchesne*, quant à elle, se chargera du suivi éditorial du dictionnaire.

1.1. Rôles

Rôle des *Éditions Beauchesne* :

- valider les phases de choix (graphisme, ergonomie, contenus),
- valider le respect du cahier des charges,
- veiller au respect des délais,
- fournir les contenus de base (textes « océrisés », plaquettes, logos, images, photos)

Rôle de l'IUT :

- concevoir et réaliser le site internet,
- respecter les délais,
- Proposer un planning de réalisation en accord avec le client.

1.2. A qui s'adresse le site

Le site s'adresse principalement à deux types d'utilisateurs :

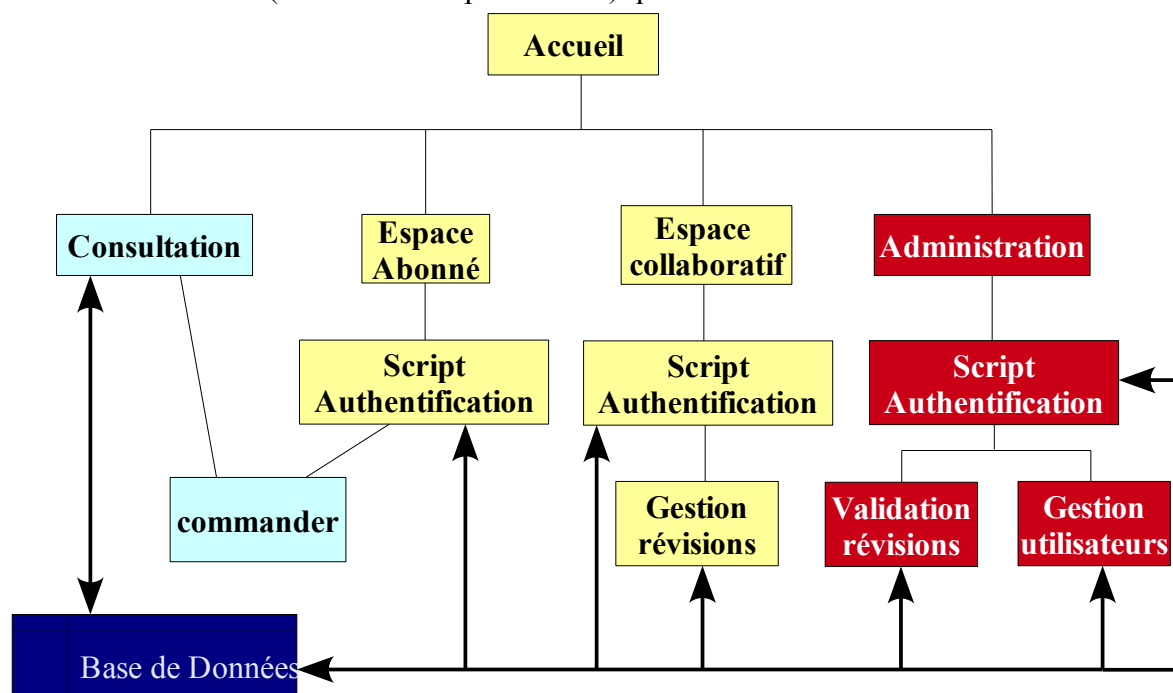
1. des chercheurs : C'est la cible principale visée par le site. Ce site doit faciliter leur travail de recherche, améliorer leur collaboration avec d'autres chercheurs, les aider à mettre à jour le dictionnaire, etc.
2. des particuliers : Cible secondaire pour laquelle le site met à disposition une recherche d'informations multi-critères. Les particuliers pourront aussi commander des articles.

1.3. Contenus

Les contenus fournis par le site sont essentiellement des informations textuelles extraites d'une base de données relationnelle. Les utilisateurs peuvent télécharger ces informations à partir d'un document *pdf*.

1.4. Arborescence

L'arborescence du site prend en compte 3 types d'utilisateurs : les administrateurs du site, les chercheurs experts reconnus par l'équipe éditoriale qui peuvent faire des propositions de mise à jour, les utilisateurs de base (chercheurs ou particuliers) qui ont un abonnement ou non.



Légende :

: zone accessible à tout type d'utilisateurs.

: zone à accès limité (soit abonnés, soit chercheurs reconnus experts).

: zone accessible uniquement par les administrateurs du site.

↔ : implique des accès à la base de données

2. Prestations attendues

2.1. Charte graphique et éditoriale

- recherche graphique et iconographique, voir le site actuel www.editions-beauchesne.com
- recherche d'un système de navigation (schéma des différentes navigations possibles dans le site),
- propositions de mise en page et de charte éditoriale.

2.2. Création et récupération de contenus

- injecter dans la base de données les données numérisées qui sont nécessaires,
- adapter à une présentation Web les contenus fournis,
- créer les éléments graphiques (fond de page, boutons, icônes...).

2.3. Développement

Le site contiendra un certain nombre d'éléments qui font appel à de la programmation et à des bases de données tels que :

- moteur de recherche interne au site,
- formulaire de collecte d'informations,
- gestion automatique d'actualités,
- interface de mise à jour du site,
- achat électronique d'articles,
- etc.

Les langages utilisés pour les développements sont standards à savoir :

- XHTML et CSS pour la mise en page du site
- PHP, JavaScript, Ajax pour les formulaires
- SQL pour l'interrogation de la base de données, l'insertion et la mise à jour d'informations dans la base de données.

L'IUT fournira une documentation technique commentées des codes informatiques.

2.4. Maquette du site

(Voir annexe)

2.5. Dépôt du nom de domaine et adresse mail

Les *Éditions Beauchesne* étant déjà propriétaire d'un nom de domaine, l'IUT se chargera du transfert du nom de domaine auprès de l'hébergeur du site.

2.6. Hébergement

Dans un premier temps, lors de la phase de tests, le site sera hébergé sur les serveurs de l'IUT.

Une fois la phase de tests validée, le site sera transféré vers l'hébergeur des autres sites des *Éditions Beauchesne*.

2.7. Référencement

L'IUT devra utiliser pour faire référencer le site :

- Pour les moteurs de recherche :
 - mots clés du site,
 - descriptif du site,
 - texte indexé.
- Pour les annuaires :
 - catégorie choisie,
 - description.
- Liste des annuaires et moteurs sélectionnés.

2.8. Mises à jour

La mise à jour se fera par différents moyens à savoir par un accès ftp (création d'articles) et/ou par une interface Web dédiée (dans le cas des révisions d'articles, les changements ne se feront que par cette interface).

2.9. Statistiques de connexions

Les outils de l'hébergeur du site seront intégrés.

3. Livrables attendus

Les pièces à livrer par l'IUT pendant et après la réalisation du site sont les suivantes :

- arborescence détaillée du site,
- fichiers informatiques source (pages XHTML, graphismes, bases de données, programmes)
- version des navigateurs compatibles.

4. Propriétés et droits

Les *Éditions Beauchesne* acquièrent la propriété de l'ensemble des images, graphismes, icône et autres contenus créés pour le site.

5. Réalisation

Ce site sera réalisé avec XHTML, CSS, PHP, PostgreSQL, et quand c'est nécessaire JavaScript et Ajax.

Partie obligatoire :

- 1) Utiliser une feuille de style CSS pour le bandeau (avec l'arbre de Beauchesne en haut à gauche) et le menu sur la gauche.
- 2) Page d'accueil en XHTML
- 3) Connexion pour accéder à l'intranet quand on est inscrit (cryptage MD5 du mot de passe)
- 4) Page pour rechercher un article
- 5) Page pour déposer un article
- 6) Page de validation par les experts d'un article déposé.

Partie optionnelle :

- 7) faire la partie « commander un article » avec l'aspect sécurisé Paypal
- 8) Utiliser la technique PDO de PHP pour être indépendant de tout SGBD.
- 9) Faire les pages concernant les révisions
- 10) Faire une version anglaise du site.

Annexe

Cette annexe contient des copies d'écran concernant la première maquette réalisée.

La charte graphique est à revoir car les Editions Beauchesne utilise du vert Pantone 348 C plutôt que du rouge...

Il s'agit d'améliorer les interfaces pour rendre ce site le plus ergonomique possible. Quelques suggestions sont fournies comme l'ajout de certains boutons ou d'information à compléter.

A vous de trouver les améliorations à apporter...

I. Page d'accueil




The screenshot shows a web browser window with the URL `http://localhost/dico/pages/index.php`. The page has a dark red header with a tree icon on the left and the title "Dictionnaire de spiritualité" in gold text. Below the header is a yellow section with the heading "Accueil" in red. The main content area is white and contains a login form on the left with fields for "Nom d'utilisateur:" and "Mot de passe:", a "Se connecter" button, and a "Mot de passe oublié?" link. Below the login form is a "Recherche" button. The main text area contains a welcome message: "Bienvenue sur le site des Editions Beauchesne." followed by "Dictionnaire de Spiritualité" and a paragraph of text about the dictionary's history and content. At the bottom of the page, there is a "Contact" link.

II. Menu après connexion



The screenshot shows the website's home page. At the top left is a tree icon. The main header area is dark red with the word "Dictionnaire" in gold. Below this is a navigation menu with a "Se deconnecter" button and several menu items: Recherche, Mon Compte, Gestion des comptes, Rediger des Articles, Rediger des Revisions, Validation des Articles, and Validation des Revisions. The main content area is light yellow and features the text "Ac", "Bienvenue sur le site des Editions Beauchesne", and "Dictionnaire de Spiritualité". A paragraph of text begins with "Œuvre monumentale, parue de 1932 à 1995, voici donc Le Dictionnaire de Spiritualité de sainte de ma..."

III. Page « mon compte »



The screenshot shows the "mon compte" page. It has the same header and navigation menu as the previous page. The main content area is light yellow and contains a table titled "MON COMPTE". The table has the following data:

MON COMPTE	
Nom :	gruel
Prenom :	enrick
Email :	enrikgruel42@hotmail.com
Mot de passe :	Taper votre nouveau mot de passe : <input type="text"/> Retaper votre nouveau mot de passe : <input type="text"/> <input type="button" value="Modifier"/>

IV. Page « Gestion des comptes »



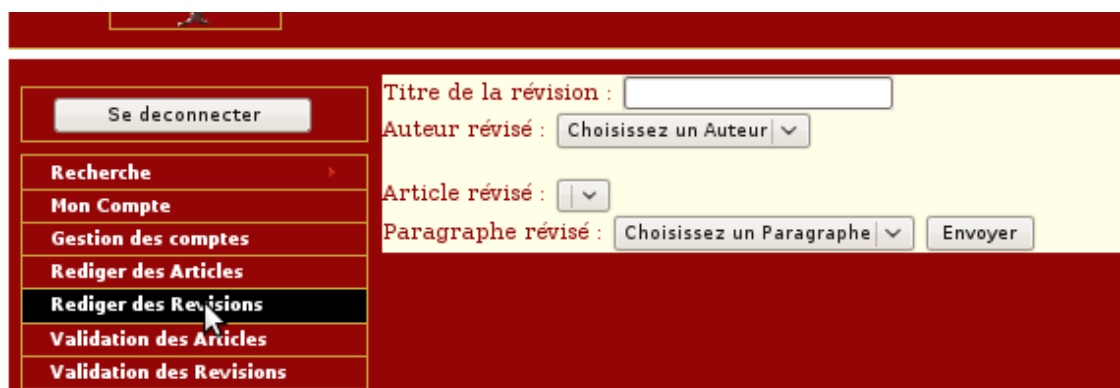
Dans cette partie, prévoir un bouton Ajouter à gauche de « Rafraîchir » et un bouton « Supprimer » en plus de « modifier » dans le tableau.

V. Page « Ajouter un article »

Titre de l'article :
 Votre fichier :

VI. Page « Réviser un article »

- Par envoi de fichier



Titre de la révision :
 Auteur révisé : Choisissez un Auteur
 Article révisé :
 Paragraphe révisé : Choisissez un Paragraphe

- par wiki... voir selon le principe de wikipedia

VII. Page «Validation d'article »



Cette page contient tous les articles déposés par des chercheurs et qui sont en attente de validation par les experts. Lorsqu'un expert valide un article, le texte est « injecté » dans la base de données.

VIII. Page «Validation des révisions »



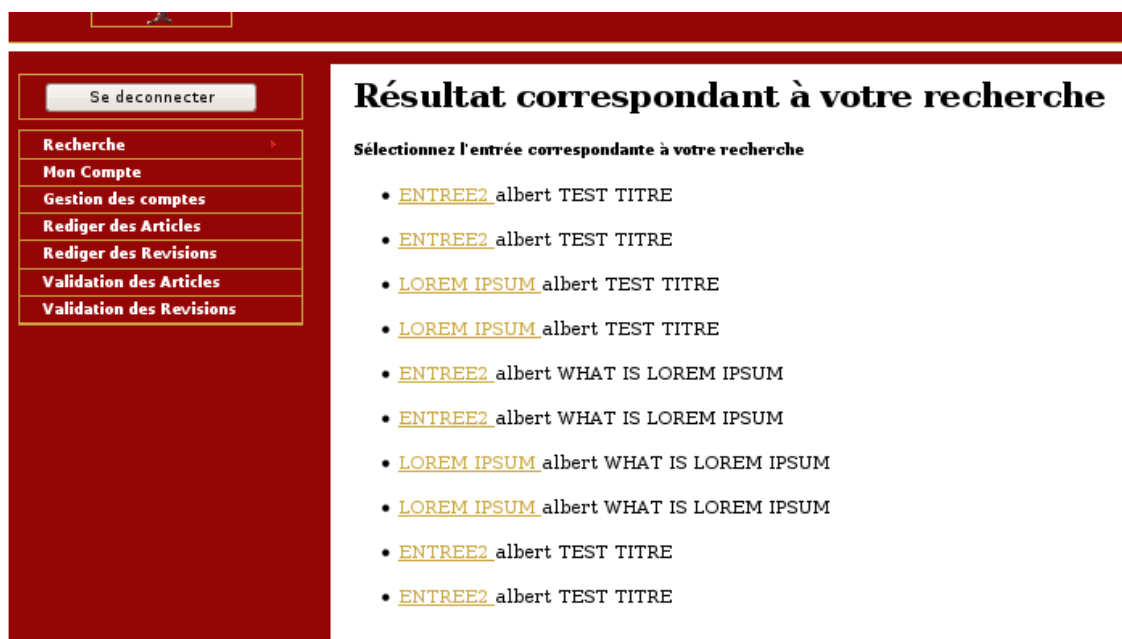
Même principe que pour l'ajout d'un article quant au rôle de l'expert pour valider.

IX. Menu « Rechercher »



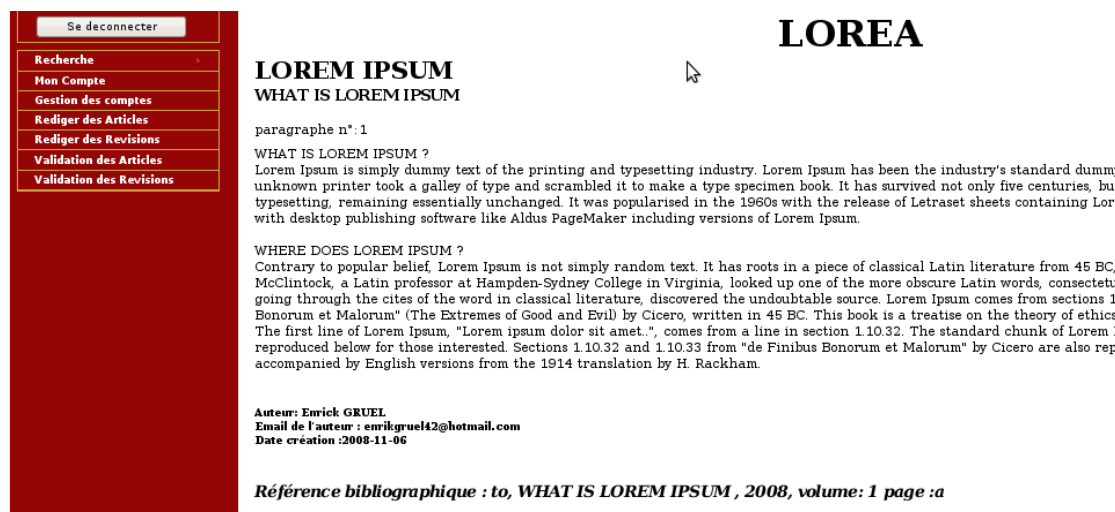
Cette interface est à améliorer par des listes déroulantes selon les auteurs, selon les entrées, selon des mots-clé, selon des auteurs présents dans la bibliographie. Ces critères peuvent être combinés par des opérateurs logiques ET, OU (pour pouvoir construire une requête complexe). Il faut pouvoir aussi ne pas choisir un critère (on laisse le champ correspondant vide).

a. Résultat de la recherche



The screenshot shows a search results page with a dark red header and sidebar. The sidebar contains a 'Se deconnecter' button and a menu with items: Recherche, Mon Compte, Gestion des comptes, Rediger des Articles, Rediger des Revisions, Validation des Articles, and Validation des Revisions. The main content area is titled 'Résultat correspondant à votre recherche' and includes the instruction 'Sélectionnez l'entrée correspondante à votre recherche'. Below this, there is a list of 12 search results, each starting with a bullet point and a link (e.g., ENTREE2, LOREM IPSUM) followed by a title (e.g., albert TEST TITRE, albert WHAT IS LOREM IPSUM).

b. Affichage du début de l'article choisi



The screenshot shows the beginning of an article page. The sidebar is identical to the search results page. The main content area features the title 'LOREA' in large blue letters. Below the title, the text 'LOREM IPSUM' and 'WHAT IS LOREM IPSUM' is displayed. A mouse cursor is visible over the text. The article content includes a paragraph number 'paragraphe n°: 1', a question 'WHAT IS LOREM IPSUM ?', and two paragraphs of Lorem Ipsum text. At the bottom, there is author information: 'Auteur: Enrick GRUEL', 'Email de l'auteur : enrikgruel42@hotmail.com', and 'Date création :2008-11-06'. A bibliographic reference is also present: 'Référence bibliographique : to, WHAT IS LOREM IPSUM , 2008, volume: 1 page :a'.

Dans cette interface, il faut rajouter un bouton « commander »

X. «Commander »

Interface à faire.

Elle doit permettre de commander en ligne avec le système sécurisé Paypal et de télécharger le fichier correspondant au format pdf.